

Guía didáctica

Título de la secuencia dinámica: Jugar con las palabras I

Nivel educativo: Tercer Ciclo de Primaria

Disciplina: Lengua Castellana

Objetivos

Objetivos generales

- Conocer y utilizar juegos y figuras literarias.

Objetivos específicos

- Reconocer figuras literarias dentro de una narración.
- Introducir figuras literarias en nuestros propios escritos.
- Conocer diferentes juegos de palabras, para poder aplicarlos adecuadamente en la escritura.
- Aprender a construir palíndromos.

Estructura de la Secuencia Didáctica

1. Reconocimiento de figuras literarias

- 1.1 Figuras literarias de significación.
- 1.2 Identificación de figuras literarias.
- 1.3 Encuentra las figuras literarias en el texto.

2. Otras figuras del lenguaje literario y algunos fenómenos lingüísticos

- 2.1 Figuras literarias y fenómenos lingüísticos relacionados con la sintaxis.
- 2.2 ¿Conoces estos recursos estilísticos?
- 2.3 Leemos un texto con lupa.

3. Reconocimiento de figuras como calambur, aliteración y litote

- 3.1 Calambur, litote, aliteración, onomatopeya y paranomasia.
- 3.2 Cada oveja con su pareja.
- 3.3 Reconoce las figuras que aparecen en el texto.

4. Introducción de figuras literarias en un texto.

- 4.1 Sustituye las palabras señaladas en el texto.
- 4.2 Descripción de un paisaje utilizando metáforas y símiles.
- 4.3 Descripción de un paisaje utilizando metáforas y símiles.

5. Construcción de palíndromos.

- 5.1 Los palíndromos.
- 5.2 Completar palíndromos.
- 5.3 Taller de creación de palíndromos.

Conocimientos previos necesarios

Se requiere un nivel básico de conocimientos, que se habrá ido adquiriendo en los anteriores ciclos, así como en las situaciones comunicativas de su entorno.

Sugerencias de explotación

El uso de la SD será, en general, de tipo individual, aunque puedan trabajarse en equipo, con el fin de mejorar la oralidad entre dos o más usuarios. La discusión y toma de decisiones para la elección del objeto solicitado forma, así, parte práctica relacionada con el contenido.

Criterios de evaluación

1. Reconocimiento de figuras literarias

- Identificar las figuras literarias que aparecen en un texto.
- Saber introducir en un texto propio las figuras pertinentes o, en su caso, indicadas.
- Conocer y utilizar adecuadamente el valor expresivo de cada figura literaria.

2. Otras figuras del lenguaje literario y algunos fenómenos lingüísticos

- Identificar las figuras literarias o fenómenos lingüísticos relacionados con la sintaxis que aparecen en un texto.
- Saber introducir en un texto propio las figuras o fenómenos pertinentes.
- Conocer y utilizar adecuadamente el valor expresivo de cada figura literaria o fenómeno lingüístico propuesto.

3. Reconocimiento de figuras como calambur, aliteración y litote

- Identificar las figuras literarias fonéticas o de dicción que aparecen en un texto.
- Saber introducir en un texto propio las figuras pertinentes.
- Conocer y utilizar adecuadamente el valor expresivo de cada figura literaria fonética o de dicción.

4. Introducción de figuras literarias en un texto.

- Saber introducir en un texto propio las figuras pertinentes.
- Conocer y utilizar adecuadamente el valor expresivo de cada figura literaria.

5. Construcción de palíndromos.

- Conocer el concepto de palíndromo y sus clases.
- Aprender a construir el tipo de palíndromos que se requiera al usuario.